

An abstract painting featuring a dark, textured background. A large, bright yellow starburst shape is the central focus, surrounded by various colors including orange, pink, blue, and green. The brushstrokes are visible and expressive, creating a sense of movement and depth. The overall composition is dynamic and energetic.

Анастасия Мазур-Скробова



Анастасия Мазур-Скробова

Родилась в 1991 году в Астане, Казахстан.

С 1999 по 2020 год жила и работала в России.

2020–2021 — Эстония.

2021–2022 — Мальта.

2022–2026 — Португалия.

С 2026 года живёт и работает в Италии.

Мои работы исследуют тонкую границу между реальностью и внутренними образами памяти. Сюжеты обращаются к состояниям сна, дежавю и скрытых воспоминаний — моментам, когда знакомые пространства начинают казаться загадочными и наполненными тайными смыслами.

Через атмосферные композиции и символические детали создаётся ощущение тихого присутствия истории, которую зритель словно вспоминает, но не может полностью объяснить.

mazur.skrobova@gmail.com

Instagram [@mazur_skrobova](https://www.instagram.com/mazur_skrobova)

Групповые выставки (избранные)

2022 — 22-я ежегодная выставка Союза художников Эстонии, Spring Exhibition 2022, Tallinn Art Hall, Таллин, Эстония.

2021 — Istrina Art Auction, Валлетта, Мальта.

2020 — Международная художественная выставка «Интерьер / Экстерьер», Тьонвиль, Франция.

2015 — «Белгородские художественные сезоны», Белгородский государственный художественный музей, Белгород, Россия.

2015 — 15-я региональная молодёжная выставка, выставочный зал «Родина», Белгород, Россия.

Персональные проекты и фестивали

2019 — Фестиваль уличной культуры «30 граней города» (Artmosphere / Art Window), Старый Оскол, Губкин, Россия.

2017 — Персональная выставка в рамках III Международного фестиваля искусств «Этажи», Belgorod State Philharmonic, Белгород, Россия.

2017 — Персональная выставка «Сад отражений» в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств», Belgorod State Philharmonic, Белгород, Россия.

2016 — Персональная выставка в рамках II Международного фестиваля искусств «Этажи», Belgorod State Philharmonic, Белгород, Россия.

Коллекции

Работы художницы находятся в частных коллекциях более чем в 20 странах, включая США, Великобританию, Россию, Германию, Украину, Италию, Францию, Эстонию, Финляндию, Мексику, Данию, Ирландию, Словакию, Мальту, Испанию, Швейцарию, Португалию, Китай, Латвию, Канаду и Австралию.



Вспышка
Серия “За горизонтом событий”
Акрил, масляная пастель / холст
50×50 см
2025

Предчувствие
Серия “За горизонтом событий”
Акрил, аэрозоль, карандаши,
масляная пастель / холст
160×120 см
2025





Одновременно
Серия “За горизонтом событий”
Акрил, аэрозоль, карандаши, масло,
масляная пастель / холст
100×120 см
2025



Сближение
Серия “За горизонтом событий”
Акрил, масляная пастель, карандаши /
бумага
30×40 см
2022



Куда?
Серия “За горизонтом событий”
Акрил, карандаши, масляная пастель, холст (коллаж) / холст
100×120 см
2025



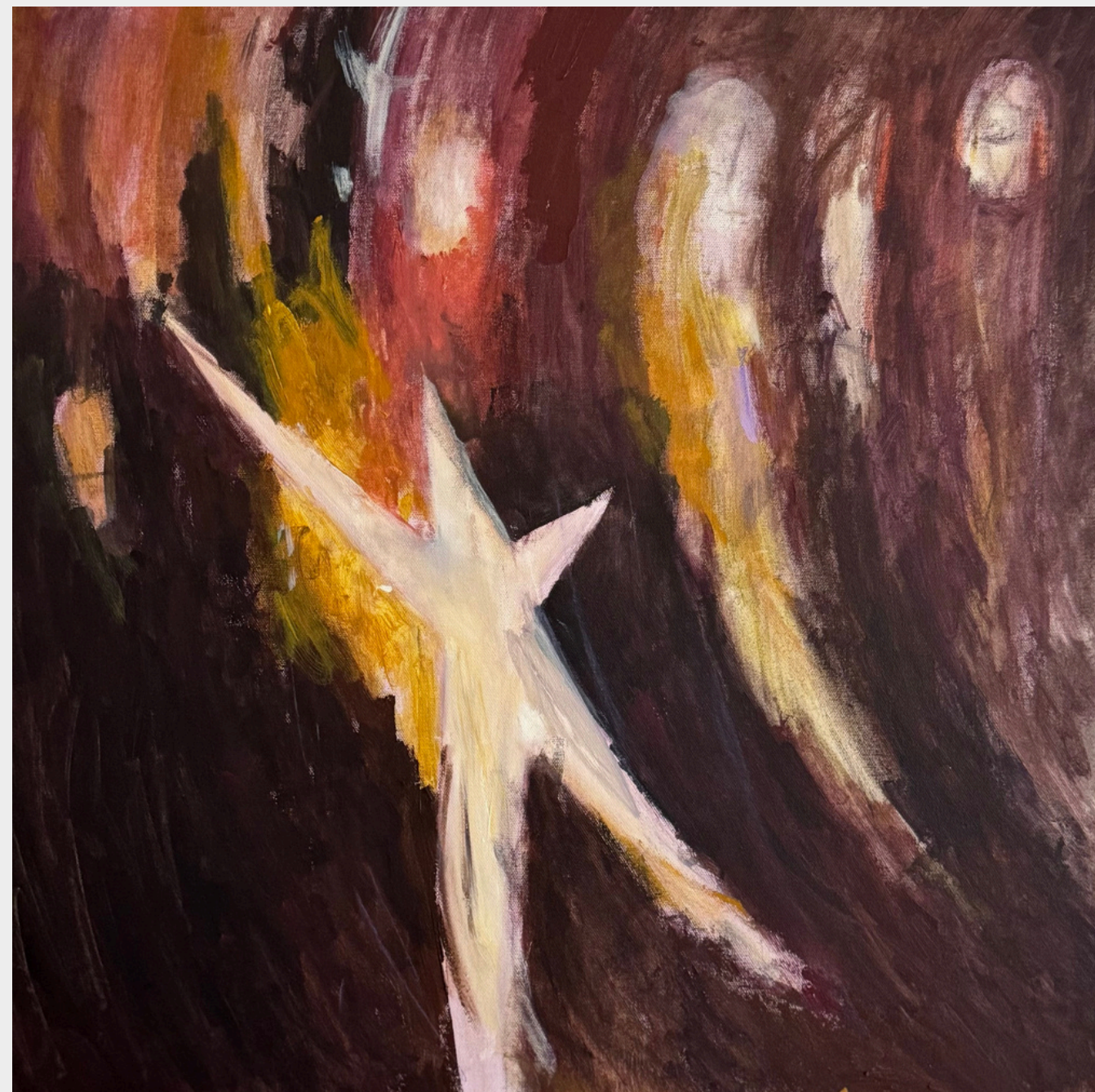
Облако
Серия “За горизонтом событий”
Акрил, карандаши / холст
60х60 см
2026



Новые пейзажи
Серия “За горизонтом событий”
Акрил, карандаши / бумага
30×20 см
2026



Дрейф
Серия “За горизонтом событий”
80×80 см
Акрил, масляная пастель, карандаши / холст
2026



Искажение
Серия “За горизонтом событий”
60×60 см
Акрил, масляная пастель, карандаши / холст
2026



Орбита
Серия “За горизонтом событий”
150×150 см
Акрил, масляная пастель, карандаши / холст
2026



Преломление
Серия “За горизонтом событий”
60×60 см
Акрил, масляная пастель, карандаши / холст
2026



Архив сновидений:
Желание
21×35 см
Гуашь / холст
2022



Архив сновидений:
Присутствие
50×70 см
Акрил / холст
2025



Архив сновидений:
Извержение
50×65 см
Акрил, карандаши / бумага
2025



Архив сновидений:
Цунами
30×40 см
Акрил, акварель, карандаши / бумага
2025



Архив сновидений:
Страх сцены
145×160 см
Акрил, масляная пастель,
карандаши / холст
2020



Архив сновидений:
Течение
50×60 см
Акрил, масляная пастель,
карандаши / холст
2025